

KONFERENZTECHNIK UND AUDIOVISIONELLE MEDIENTECHNIK

Allgemeines:

Medientechnisch ist das UniCredit Center Am Kaiserwasser in zwei unterschiedliche Bereiche geteilt:

- Sport- und Freizeitbereich mit Multifunktionshalle und Wellnessbereich
- Veranstaltungsbereich mit multifunktionellen Veranstaltungsräumen über zwei Etagen

Wireless LAN:

Im gesamten Objekt ist eine flächendeckende Versorgung mit W-LAN eingerichtet.

Fernseh-/ Antennenanlagen

Es ist eine eigenständige, digitale Satellitenempfangsanlage für ASTRA und HOTBIRD vorhanden.

HD Kameras:

Zusätzlich sind für den Sport- und Seminarbereich steckbare und variabel einsetzbare HD-Kameras mit Stativ vorhanden.

Bühnentechnikträger:

In den drei Teilbereichen der Multifunktionshalle sind in der Decke Elektro- und Datenanschlüsse für jeweils einen komplett bestückten und motorisch absenkbarer Bühnentechnikträger (mit Scheinwerfer, Lautsprecher, etc.) installiert. Diese Bühnentechnikträger inkl. motorisch betriebener Kettenzüge werden für die verschiedensten Veranstaltungen bei Bedarf angemietet. Für die Montage der angemieteten Gitterträger wurden pro Teilbereich Lasthaken an der Rohdecke montiert.

Videoschnitteinrichtung:

Im Seminarbereich bzw. den einzelnen LearningLabs sind über die verfügbaren Kameras Videomitschnitte möglich. Es stehen die Platzvorhalte und Leistungsreserven für einen 6 Terabytespeicher zur Verfügung. Weiters sind die Anschlüsse für eine Videoschnitteinrichtung für MAC vorhanden (230V und LAN).

Beamer

Es stehen zwei mobile hochauflösende Beamer bereit.

Medienwägen:

Zusätzlich stehen für den kompletten Sport- Freizeit- und Seminarbereich 7 Medienwägen zur Verfügung. Es sind 4 Medienwägen mit 46" LCD-Monitoren und 3 Medienwägen mit 55" Touch Monitoren vorhanden.

Die Medienwägen bestehen aus folgenden Komponenten:

- Medienumschalter
- 46" LCD Monitor oder 55" Touch Monitor,
- DVD bzw. Blu Ray Player
- 4,3" Touchpanel,
- Professioneller Camcorder HDV,
- Signalübertragungszentralen bidirektional
- Mediensteuerungsunterzentrale
- Tischanschlussfeld
- integriertes PA-System
- Rack auf Rollen

Mobile Beschallung:

Die mobile Beschallungsanlage steht für Veranstaltungen in Bereichen ohne multimediatechnisches Equipment bereit.

Sie besteht aus folgenden Komponenten:

- 2 wetterfeste Lautsprecher inkl. Stativ und Cover,
- 1 Audiomischpult,
- 1 Funkmikrofonanlage inkl. einem Hand- und einem Taschensender sowie Anschlusskabel.

Personeninformations- und Leitsystem

Das Personeninformations- und Leitsystem dient einerseits zur besseren Orientierung im Gebäude und andererseits zur Präsentierung von Informationen und Werbungen, z. B. Uhrzeit, Veranstaltungsthemen usw. Daher sind überall in den Gangbereichen sowie in den Eingangsbereichen LCD-Monitore montiert. Zusätzlich gibt es zu den Eingängen in den Sport- und Freizeitbereich, der Multifunktionshalle, sowie den Seminarräumen digitale Türschilder. Die Bespielung und Steuerung der Türschilder und LCD Monitore erfolgt von einem Server im Regieraum.

Optional sind die LCD Monitore des Personeninformations- und Leitsystem mit der Digitalen SAT-Anlage (wenn Anschlussdose beim Bildschirm vorhanden ist) zu kombinieren.

Hochqualitätsbeschallung / Public Adress

Sport- und Freizeitbereich

Es ist eine Hochqualitätsbeschallungsanlage installiert, die Bereiche wie Gänge und/oder Verkehrswege beschallt. Es sind zwei Beschallungskreise vorhanden:

- Bereich 1: Allgemeinbereich vor dem Learning und Sportbereich
- Bereich 2: Freizeitbereich (Wellness und Sauna).

Die Multifunktionshalle ist ebenfalls mit einer flächendeckenden HQ-Beschallung ausgestattet.

Die Halle kann in drei voneinander unabhängige Teile unterteilt werden und es sind drei verschiedene Raumsituationen für Veranstaltungen vordefiniert:

- Variante A = Halle A, Halle B und Halle C einzeln
- Variante B = Halle ABC
- Variante C = Halle A und Halle B.

Diese Sektoren bzw. auch die 3 verschiedenen Varianten können individuell, einfach und betriebssicher von einem Mobilien iPad sowie von dem zentralen Regieraum bedient werden. Jeder Teil der Halle verfügt über eine eigene Lautstärkeregelung. Die Einstellungen und Feinkonfigurationen können durch ein Touch panel vollzogen werden. Im Technikraum (Galeriegeschoss) ist ein digitales Mischpult eingesetzt. Über dieses Mischpult werden die jeweiligen Audiokanäle der Zuspeler gesteuert und geregelt. Die Zuspelung mittels MP3-Player, Radio, sowie CD-Player und Funk-Mikrofone, als auch der mögliche Anschluss von diversen DJ und Live Equipment gewähren flexible Gestaltungsmöglichkeiten.

Die Zuspelung kann von folgenden Geräten erfolgen:

- Blue-Ray / DVD-Player
- Radio
- TV/SAT
- Mediaplayer
- Funkmikrofonanlage
- HD-Quad-Player
- Regie PC
- Laptops / MacBook / iPod / iPad / MP3 – Player

Das Funkmikrofonnetz ist so ausgerichtet, dass die dreiteilige Multifunktionshalle und das große Forum im 1. Obergeschoss (Leonardo DA VINCI 1+2) flächendeckend versorgt werden, um eine einwandfreie Funk-Mikrofonzuspelung an jedem Standpunkt zu ermöglichen. Im Sportbereich ist eine 6-Kanal-Funkmikrofonanlage errichtet. Das bedeutet, dass in jedem der drei Teilbereiche zwei Kanäle zu Verfügung stehen werden. Fünf Headsets und fünf Handmikrofone stehen für den gesamten Sport- und Seminarbereich bereit.

Learning Bereich

Die LearningLabs sind ebenfalls mit einer HQ-Beschallungsanlage ausgestattet, die je nach baulichen Gegebenheiten mit Decken- und / oder Wandlautsprechern realisiert ist. Um eine freie Bewegung und Bedienung der Anlage des Vortragenden bzw. Nutzer zu ermöglichen, sind Touch panels (Wand- und/oder Tischausführung am Medienwagen) vorgesehen. Diese Tablets sind in die Wände eingelassen und nur mit einer Zahlenkombination zu entnehmen. Über diese Touch panels sind verschiedenste Bedienmöglichkeiten wie z.B. die Lautstärkeregelung, Lichtsteuerung sowie Steuerung der Zuspeler, als auch die Mediensteuerung verfügbar und bedienbar.

Mediensteuerung Multifunktionshalle

Diese Mediensteuerung steuert unter anderem die Multimediatrix, welche HD-Signale überträgt. Bedient wird das System mittels Touch panels und iPads. Über diese Touch panels wird das gesamte System, wie die Mediensteuerung, die Steuerung der Beschallungsanlage, die Lautstärkeregelung und die Lichtsteuerung vollzogen.

Alle Komponenten sind selbstverständlich HDCP tauglich und verfügen über EDID-Management. Für die Sporthalle wird ein hochauflösender Projektor mit zwei manuell zu wechselnden fixen Objektiven installiert. Hierzu ist eine Motor-Leinwand 9x5m im zweiten Drittel der Multifunktionshalle und eine weitere Projektionsfläche 9x5m direkt auf der Wand am Ende der Halle errichtet. Der HD-Beamer ist in die Steuerung des Mediensystems miteingebunden und kann über die Touch panels gesteuert und bedient werden. Neben der Darstellung der gewünschten Einspielungen passend zu der jeweiligen Veranstaltung können auf diesen Projektionsflächen auch Spielstandanzeigen über eine Spezialsoftware dargestellt werden.

Zusätzlich ist ein zweiter Beamer für das mittlere Drittel der Halle (Halle B) installiert.

Learning-Bereich

Obwohl im 2. Dachgeschoss kein Regieraum ist, besteht dennoch die Möglichkeit, Signale von oder zu einem anderen Raum (Multifunktionshalle, etc.) zu übertragen oder zu empfangen. Auch der Seminarbereich im 1. und 2. Dachgeschoss verfügt über vordefinierte Anschlussmöglichkeiten für Medienwägen. Somit ist ein jedes Signal im Haus an jeden medientechnisch ausgestatteten Raum (siehe Punkt Signalübertragung) zu überweisen und zu empfangen. Jeder einzelne der insgesamt 6 LearningLabs ist somit medientechnisch versorgt. Die Bodendosen sowie Wandanschlusspaneele sind unauffällig in die einzelnen Seminarräume integriert um z.B. einen Laptop oder eventuelle Zuspielgeräte über den Medienwagen an das Mediensystem anzubinden. Als Bedienungsmöglichkeit stehen wiederum Touch panels am Medienwagen und iPads in der Wand zur Verfügung. Dadurch ist eine flexible Bedienungsgestaltung möglich.

Folgende Steuerungsmöglichkeiten werden an den Crestron Touchpanels und den iPad,s den Bereichen bzw. Räumen zugeordnet realisiert:

- Lichtsteuerung (Lichtszenen: AUS, EIN, Video bzw. Filmvorführung, Präsentation, dimmen),
- Audiolautstärke im Saal,
- Medienwagen
- Audio und Videomatrix über Medienwagen

Signalübertragung:

Es ist ein Signalübertragungssystem zur Übertragung von nahezu allen gängigen digitalen und analogen Bild- und Tonsignalen über Glasfaserkabel im Einsatz. Außerdem werden Ethernet und Steuerungsbefehle über dieses System übertragen. Mit Hilfe dieses Signalübertragungssystem kann kopiergeschützter HD Content ohne Komprimierung über Glasfaser (MM, SC Stecker) übertragen werden. Dieses modulare Matrixsystem erlaubt die Verschaltung der Signale über die dementsprechenden Patchfelder im Regieraum an die verschiedenen Multimediaanschlussfelder (Bodendosen mit ILME Systemstecker) in den gewünschten Bereichen.

Es stehen in allen LearningLabs, im großen Forum im 1. Dachgeschoss sowie in der Multifunktionshalle Multimediastromanschlüsse (ILME Funktionsstecker) zur Verfügung:

Die Signalverteilung erfolgt vom Regieraum aus. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, HD Signale zwischen den einzelnen mit dem Multimedienetzwerk versorgten Räumen zu verteilen. Dieses System unterstützt die volle HDCP-Verschlüsselung und ermöglicht die Initialisierung und Registrierung der Zuspiel- und Endgeräte und eine Umschaltung ohne Wartezeiten zwischen verschiedenen Quellen mit HDCP-Schutz.

Regieraum:

Es sind ein Regie- und Medientechnikraum im Galeriegeschoss der Multifunktionshalle und je zwei mobile Regieeinheiten im 1. Dachgeschoss errichtet, welche miteinander verbunden sind. Der Regieraum ist mit einem Regiepult für die Bedienung und Steuerung der gesamten Multifunktionshalle ausgestattet. Hier sind auch alle Bedienterminals und Steuerungen für alle medientechnischen Subsysteme installiert (Induktionsanlage, Mediensteuerung, Zentralen, Rangier- und Patchverteilung, etc.)

Dieser Regieraum ist im Wesentlichen mit folgenden Komponenten ausgestattet:

- Mischpult digital
- Regie-PC
- Kontroll-PC
- Mediensteuerung
- Monitor + Lautsprecher
- Mitschau- + Vorschau-monitore
- Monitorswitch
- Touch panel
- Blue-Ray / DVD Player
- Sprechstelle
- Softwarebedienterminal für das Personenleitsystem
- Softwarebedienterminal für Induktionsanlage
- Sende/Empfangseinheiten für das Funkmikrofonnetz
- Anschlusspaneel für externe Zuspielungen
- 19" Verteiler mit Glasfront
- Anschlussmöglichkeiten für Zuspielgeräte wie MP3 Player, i-Phone, i-Pad, MAC-Book
- Rangier- und Patchfelder
- LWL – Komponenten / Umsetzer
- Systemverkabelung

Mobiler Regieplatz (Learning Bereich):

Im Bereich des Productionrooms im 1. Dachgeschoss ist eine hochwertige Audiosignalverbindung (Multicore) zum Regieraum im GG errichtet. In diesem Bereich kann mittels Multicorekabel z. B. ein mobiles Mischpult für die Steuerung der Beschallungsanlage angeschlossen werden.

Der mobile Regiearbeitsplatz im 1. Dachgeschoss ist mit einem Regiepult für die einzelne Bedienung und Steuerung der beiden Seminarräume (5a und 5b) ausgeführt. Bei gemeinsamer Nutzung des Seminarraumes erfolgt die zentrale Steuerung und Bedienung über einen vordefinierten Regieplatz. Alle Audio/Videosignalen aus den LearningLabs des 1. Dachgeschosses können über diese Regieplätze verteilt und zugespielt werden.

Ein Regieplatz besteht aus folgenden Komponenten:

- Mischpult digital
- Regie-PC
- Kontroll-PC
- Mediensteuerung
- Monitor + Lautsprecher
- Mitschau- + Vorschau-monitore
- Monitorswitch
- Touchpaneel
- Bedienpult zur Steuerung der Dome-Kameras
- Blue-Ray / DVD Player
- Sprechstelle
- Bedienterminal für Induktionsanlage
- Bedienterminal für Audio/Videoumschaltung (mobile Arbeitsplätze)
- Anschlusspaneel für externe Zuspielungen
- Feedback Reducer
- Zuspielgeräte wie MP3 Player, i-Phone, i-Pad, MAC-Book
- Rangier- und Patchfelder
- LWL – Komponenten / Umsetzer
- Systemverkabelung

Die Zuspielung in den Seminarräumen kann von folgenden Geräten erfolgen:

- - Blue-Ray / DVD Player
- - Radio
- - TV / SAT
- - Mediaplayer
- - Funkmikrofonanlage
- - HD-Quad-Player
- - Regie-PC
- - Videokonferenzsystem
- - Laptop / MacBook / iPod / MP3-Player